



BIENNIO DI FORMAZIONE PROFESSIONALE PER TECNICO DI TEATROTERAPIA AD INDIRIZZO BIOENERGETICO

DIPLOMA RICONOSCIUTO DALLA FEDERAZIONE ITALIANA TEATROTERAPIA

PROPEDEUTICO AL MASTER IN COUNSELING ESPRESSIVO-BIOENERGETICO
RICONOSCIUTO DAL F.A.I.P.

Obiettivi didattici

Il corso intensivo di formazione professionale si pone come obiettivo primario quello di garantire agli **allievi-attori, agli attori amatoriali, agli appassionati di teatro**, un percorso didattico completo ed esperienziale per apprendere teoria e tecnica della conduzione di gruppi e classi di teatroterapia ad indirizzo olistico-bioenergetico.

Il biennio proporrà agli allievi materie ed esperienze didattiche differenti nel campo della terapia olistica (**meditazione, bioenergetica, costellazioni familiari, tecniche gestalt, floriterapia e arteterapia**).

Durante il corso saranno frequenti, all'interno delle ore didattiche, gli incontri con docenti e professionisti di percorsi terapeutici all'avanguardia, l'obiettivo formativo finale di questi incontri sarà quello di **conferire esperienze e conoscenze agli allievi per produrre autonomamente progetti teatrali-terapeutici utilizzando come metodo di analisi le nuove terapie olistiche-bioenergetiche**.

Il pre-requisito necessario alla frequenza del corso è la conoscenza (amatoriale o professionale) delle materie attoriali principali (ES: dizione, recitazione, improvvisazione, analisi del testo, tecniche di analisi e studio del movimento e dei linguaggi).

Il corso è definito "di specializzazione" e prevede lo studio analitico **dell'applicazione dell'esperienza attorale e artistica nella relazione d'aiuto, nella conduzione di gruppi, nel sostegno e nell'orientamento educativo**.

La metodologia di analisi insegnata è basata sul concetto "**olistico**" di benessere : tutte le materie del biennio prevedono pratica e teoria di tecniche olistiche all'avanguardia che valutano nel complesso sia lo stato che le funzioni di **mente-cuore-corpo nell'individuo**.

Agli allievi è garantito fin dal primo anno un importante spazio di sperimentazione delle proprie capacità di gestione e analisi del gruppo. Vengono inoltre insegnate tecniche di analisi della personalità e delle dinamiche relazionali utilizzando le principali metodologie ad indirizzo olistico-bioenergetico. I docenti saranno disponibili durante tutto l'anno per colloqui individuali, supervisione didattica e supervisione emotiva.



Applicazione Professionale

Nonchiamateciattori da anni lavora per promuovere e diffondere un metodo efficace e riconosciuto di teatroterapia olistica, produce corsi e progetti di teatroterapia per le scuole, per le Aziende, per i centri benessere, per le Associazioni culturali e per le scuole di teatro.

I tecnici di teatroterapia saranno professionisti in grado di condurre autonomamente e con creatività classi di teatroterapia ad indirizzo olistico in svariati ambiti, il tecnico infatti non è un terapeuta ma potrà collaborare con psicologi, psichiatri e terapisti per promuovere l'utilizzo della teatroterapia in ambienti con maggior disagio.

La teatroterapia olistica trova spazio di applicazione e promozione nelle carceri, negli ospedali e nelle strutture sanitarie, nei gruppi di lavoro sulle dipendenze e nei gruppi di lavoro dedicati ai diversamente abili.

La metodologia Nonchiamateciattori offre svariati ambiti di applicazione nei corsi per professionisti, manager, addetti alle vendite, nei corsi motivazionali e di comunicazione nelle Aziende.

Nonchiamateciattori si impegna a garantire agli allievi meritevoli un percorso professionale all'interno dei progetti e dei corsi promossi ogni anno dalla scuola.

Requisiti Richiesti

- **Età minima per l'ammissione 23 anni**

Il corso professionale è indirizzato alle seguenti categorie:

- **attori professionisti**
- **attori di compagnie amatoriali**
- **agli allievi attori di corsi e laboratori teatrali**
- **agli appassionati di teatro, che abbiano svolto attività affini.**
- **ai formatori, agli insegnanti e agli operatori socio-assistenziali**

È considerato titolo preferenziale l'attitudine e l'interesse verso le terapie olistiche, la medicina alternativa, le filosofie orientali e la Bioenergetica.

È richiesto che l'allievo abbia iniziato un percorso di psicoterapia individuale o abbia frequentato gruppi di lavoro psico-corporeo e gruppi di crescita personale.

L'ammissione al corso è subordinata al superamento di un colloquio attitudinale con il responsabile del progetto formativo, durante il colloquio verranno valutati la formazione teatrale acquisita ed il livello motivazionale.



Programma Didattico

- Il corso di formazione prevede **un monte ore totale di 900**. Le lezioni si svolgono **1 week-end al mese per 9 mesi, per un impegno totale di 18 week-end nell'arco dei due anni**.
- **Ogni anno a Settembre o Luglio si partecipa ad 1 settimana residenziale di formazione in agriturismo**, durante questo periodo gli allievi elaboreranno progetti teatrali e progetti seduta sulla base delle tecniche apprese durante l'anno.
- Ogni allievo dovrà totalizzare **50 punti formativi nell'arco del biennio**, questi punti verranno dati per la partecipazione a seminari, stages, gruppi terapeutici e laboratori teatrali, che verranno proposti dalla scuola o dagli allievi stessi (con richiesta di accreditamento) su temi di loro interesse nel campo delle terapie olistiche. (ES: 1 workshop di teatro terapia = 20 crediti)
- **Durante il II anno ogni allievo dovrà totalizzare 80 ore di tirocinio pratico da effettuare in affiancamento e con supervisione dei teatro terapisti certificati.**
- **Durante il biennio l'allievo dovrà totalizzare 40 ore di supervisione (20 ore individuali di counseling e 20 ore di sessioni didattiche di preparazione tesi, tirocinio ed esame finale) con i docenti del corso e/o professionisti riconosciuti dalla scuola.**
- Al termine del II anno, si sosterrà **l'esame finale, che consiste in una prova pratica di conduzione di seduta ed un elaborato teorico (tesi) sulle tecniche teatrali e sulla terapia olistica prescelta.**

Tirocinio e Tesi

- Il tirocinio sarà svolto a partire dall'inizio del secondo anno in affiancamento e con supervisione costante dei membri del Consiglio Didattico. Il tirocinio è personalizzato in base all'indirizzo professionale (utenze e tecniche) scelto dall'allievo.
- **Saranno ammessi all'esame finale gli allievi che avranno completato le 80 ore di tirocinio e che non avranno totalizzato più di 45 ore di assenza durante il biennio di formazione.**
- La commissione d'esame sarà composta da membri del Consiglio Didattico.
- Saranno ammessi all'esame finale gli allievi che avranno consegnato entro gennaio 2011 il progetto di seduta da sottoporre alla commissione d'esame.



Certificazione e Diploma

Il diploma di “Tecnico di Teatroterapia ad indirizzo Bioenergetico” è riconosciuto dalla Federazione Italiana Teatroterapia e viene rilasciato esclusivamente dalla Scuola Nonchiamateciattori al superamento dell’esame finale, con firma e timbro della Commissione D’esame.

Sede del corso

La sede del corso è a Milano, via Cezanne 3 – MM Romolo

L’agriturismo per le settimane esperienziali viene scelto in base alle città di provenienza degli allievi e avrà come caratteristica principale la facile accessibilità e la disponibilità di locali per il lavoro psico-corporeo.

Le date dei weekend di formazione sono stabilite dalla Direzione Didattica con un calendario consegnato all’atto dell’iscrizione, le date non possono subire variazioni .

Materie I ANNO

- Teatroterapia I (pre-espressività – ritualità e drammatizzazione)
- Bioenergetica attorale, teoria, analisi individuale ed esercizi
- Tecniche di conduzione e psicodinamica dei gruppi
- Psicologia Generale e Psicopatologia
- Tecniche di meditazione (yoga, tantra, meditazione attive)
- Anatomia, fisiologia e biomeccanica del movimento
- Elementi teorici e tecnici dello Psicodramma
- Elementi di naturopatia e floriterapia
- Scrittura creativa e drammaturgia applicata alle arti.

Materie II ANNO

- Teatroterapia II (elaborazione progetti teatro terapeutici ed applicazione)
- Bioenergetica attorale, elementi di analisi e di conduzione
- Psicologia dello sviluppo e Psicologia del linguaggio teatrale
- Tecniche di conduzione teatrale per gruppi di riabilitazione psico-sociale
- Tecniche di conduzione ed analisi psicodrammatica
- Ipnosi Ericksoniana ed applicazione teatrale
- Counselling Teatrale nella relazione d’aiuto



Pre – Iscrizioni e Ammissione

Per le iscrizioni è necessario inviare a Nonchiamateciattori, a mezzo fax o email :

- Curriculum vitae dettagliato
- Scheda di pre-iscrizione debitamente compilata

Entro il 25 febbraio 2009

- Ogni allievo, una volta inviata la richiesta di partecipazione verrà ricontattato per fissare il colloquio di selezione.

Sedi colloqui : Milano – Roma – Bologna – Torino – Trieste - Genova

- L'allievo verrà considerato iscritto al corso dopo aver superato con successo il colloquio attitudinale con i docenti responsabili del progetto.
- **Le prenotazioni dei colloqui si aprono il 20 novembre 2008**

Informazioni e dettagli

La segreteria Nonchiamateciattori è disponibile
dal lunedì al venerdì dalle ore 10.00 alle 13.00 – 16.00 alle 20.00
ai seguenti recapiti

TEL 02/83241452 - CEL 349/4207755

Puoi inviare una mail a

info@nonchiamateciattori.it



I Docenti

Tamara Paola De Vecchi

Direttore didattico del progetto di formazione è regista teatrale, teatroterapista e attrice, da anni si occupa di teatroterapia olistica e formazione professionale con metodologia teatrale. La docente che accompagnerà gli allievi in questo percorso di formazione per tutto il Biennio e sarà Presidente della Commissione d'esame Finale. E' docente delle materie :

- Teatroterapia I e II
- Tecniche di conduzione e psicodinamica dei gruppi
- Ipnosi Ericksoniana ed applicazione teatrale
- Counselling Teatrale nella relazione d'aiuto

Dott.ssa Laura Panza

Psicologa, membro del direttivo APID, danzavimentoterapeuta e esperta di didattica e psicologia generale e dello sviluppo. E' docente delle materie

- Psicologia Generale e Psicopatologia
- Psicologia dello sviluppo e Psicologia del linguaggio teatrale

Alessandra Callegari

Counsellor bioenergetico, esperta conduttrice di gruppi e classi di bioenergetica. E' docente delle materie

- Bioenergetica attoriale, teoria, analisi individuale ed esercizi
- Bioenergetica attoriale, elementi di analisi e di conduzione
- Tecniche di meditazione (yoga, tantra, meditazione attive)

Francesco Valentini

Psicodrammatista, docente di psicodramma e Playback Theatre

È pedagogo e formatore, È direttore di psicodramma classico moreniano e olistico e conduttore di gruppi con metodologie attive. Progetta e conduce percorsi di prevenzione, educazione e formazione sui Servizi alla Persona per pre-adolescenti, adolescenti, studenti, adulti, operatori sociali, genitori, animatori, volontari, insegnanti, con l'utilizzo dei Metodi d'Azione.

Stefania Giubergia

Docente di teatro terapia e tecniche di conduzione dei training espressivi.

Attrice teatrale, nel 1980 riceve numerosi riconoscimenti tra cui il 1° premio nella rassegna "Recito dunque sono" della città di Torino. Tecnico di Teatroterapia ad indirizzo bioenergetico. Lavora come formatore teatrale nei progetti di Espressione Corporea e Vocale nella Scuola Primaria e Secondaria e progetta, scrive e dirige spettacoli teatrali con le sue classi. Conduce workshop intensivi di teatroterapia dedicati alle donne (Le dee ritrovate) ed è docente co-leader per la materia tecniche di conduzione di gruppo.



ANNO ACCADEMICO SOLARE 2009

BIENNIO di FORMAZIONE PROFESSIONALE per TECNICI DI TEATROTERAPIA ad indirizzo Bioenergetico

Richiesta di Partecipazione

(da inviare via fax o e-mail alla segreteria NONCHIAMATECIATTORI entro il 25-02-2009)

Nome e Cognome.....

Data e luogo di nascita

Domicilio.....Via.....Cap.....

Recapito telefonico.....Orari di reperibilità.....

Sede colloquio prescelta

Titolo di studio

Sport e attività fisiche praticate negli ultimi 5 anni

.....
.....
.....

Spettacoli (anche amatoriali), corsi di teatro, laboratori, allestimenti o attività artistiche degli ultimi 5 anni

.....
.....
.....
.....

Interesse o attitudine alle attività dedicate alla crescita personale ovvero tecniche olistiche conosciute o delle quali si è fatta esperienza : bioenergetica, meditazione, yoga, reiki, psicodramma, shatzu, medicina ayurvedica, terapie di gruppo, counselling individuale, cristalloterapia, aromaterapia, floriterapia ecc ecc

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Sintetizza in poche frasi il tuo interesse verso la professione di tecnico di teatroterapia, le tue motivazioni e le tue aspettative sul ruolo

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Autorizzo Nonchiamateciattori al trattamento dei miei dati in osservanza dell'art.13 del d.l. n.196/2003 in materia di privacy. Sono consapevole che i miei dati non verranno mai ceduti a terzi e verranno utilizzati da Nonchiamateciattori esclusivamente al fine di verificare la mia idoneità ai corsi e agli eventi organizzati dalla scuola.

Firma per il trattamento dei dati

Dichiaro inoltre che quanto da me scritto nella presente scheda corrisponde al vero e richiedo di partecipare ad un colloquio individuale con i docenti responsabili del corso di formazione professionale per essere ammesso al I anno dell'anno solare 2009

Firma per la partecipazione al colloquio.....

AVVISI

1. Tutti i colloqui di selezione sono gratuiti e l'appuntamento sarà fissato di preferenza nella città indicata dal candidato entro 30 gg dalla presentazione della scheda.
2. In allegato alla presente è obbligatorio inviare un Curriculum Vitae dettagliato e dattiloscritto.

INVIARE A

Nonchiamateciattori – FAX	02/83231452
Nonchiamateciattori – E-mail	tecnic@nonchiamateciattori.it

INFORMAZIONI E SEGRETERIA

La segreteria Nonchiamateciattori è disponibile dal lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 19.00

TEL 02/83231452 - CEL 349/4207755

info@nonchiamateciattori.it



Scuola di Teatro Olistico e Teatroterapia
Centro di Formazione Professionale per attori e teatroterapisti ad indirizzo bioenergetico.
Via Cezanne 3 - 20143 - Milano . Fax e Tel. 02/83241452 - Cel. 349/4207755
info@nonchiamateciattori.it - www.nonchiamateciattori.it

**BIENNIO DI FORMAZIONE
PROFESSIONALE**

PER

**TECNICI DI TEATROTERAPIA
AD INDIRIZZO BIOENERGETICO**

ANNO SOLARE 2009

Diploma Riconosciuto dalla Federazione Italiana Teatroterapia

Propedeutico per l'ammissione al Master in counseling espressivo-bioenergetico®
certificato dalla F.A.I.P

Federazione delle Associazioni Italiane di Psicoterapia

